Talamidi.com تم تحميل هذا الملف من الموقع

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين
جهة فاس مكناس

الامتحان الجهوي الموحد

لنيل شهادة السلك الإعدادي - التعليم العام -

دورة يونيو 2025

مادة اللغة العربية | مدة الإنجاز: 2 س. | المعامل: 3 | 1

5

هُمُومُ كَاتِبِ الرِّوَايَةِ

1.- اَلْكِتَابَةُ لَعْنَةٌ. هَكَذَا انْتَهَتِ الرِّوَايَةُ. نِهَايَةٌ غَرِيبَةٌ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟ بِالتَّحْدِيدِ، هَمَسَ بِهَا الْمُؤَلِّفُ لِنَفْسِهِ، وَهُوَ يَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْأَخِيرَةَ فِي رِوَايَتِهِ الْجَدِيدَةِ.

2. عَلَيْهِ أَنْ يَسْتَعِدَّ مِنَ الْآنَ لِلْخَطَوَاتِ الْبَاقِيَةِ حَتَّى تَصِلَ كَلِمَاتُهُ إِلَى الْقَارِئِ، قَرَّرَ أَنْ يُعْطِيَ الرِّوَايَةَ لِرَاقِنٍ (1) عَلَى الْآلَةِ الْكَاتِبَةِ فِي مَنْزِلِهِ، مَطْلُوبٌ مِنْهُ الِابْتِعَادُ عَنِ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ فِي مَكَاتِبَ، لِأَنَّهُمْ يَكْتُبُونَ صُورَةً زَائِدَةً يُقَدِّمُونَهَا لِأَجْهِزَةٍ أُخْرَى، حَيْثُ تَبْدَأُ مَتَاعِبُهُ عِنْدَمَا لَا يَسْتَطِيعُ مَنْ يَقْرَأُ الرِّوَايَةَ مُتَابَعَتَهَا وَفَهْمَ مَا فِيهَا.

بَعْدَ الْكِتَابَةِ الْأَخِيرَةِ، تَبْدَأُ رِحْلَةُ الْبَحْثِ عَمَّنْ يَقْرَأُ مَخْطُوطَ رِوَايَتِهِ، قَبْلَ أَنْ يُقَدِّمَهَا لِلنَّشْرِ، فَكَّرَ بِذِهْنِهِ: مَنْ يَقْرَأُ الرِّوَايَةَ؟ أَخْرَجَ وَرَقَةً وَقَلَمًا، دَوَّنَ كَشْفًا بِبَعْضِ الْأَسْمَاءِ لِيَخْتَارَ مِنْ بَيْنِهَا مَنْ يَقْرَأُ رِوَايَتَهُ. اِسْتَبْعَدَ مِنَ الْكَشْفِ مَنْ لَا يَقْرَؤُونَ وَمُدَّعِي النَّقْدِ، اِحْتَرَمَ الْمَجْمُوعَةَ الَّتِي قَرَّرَتْ مُنْذُ فَتْرَةٍ أَنْ تَحْصُلَ عَلَى ثَقَافَتِهَا مِنْ أَجْهِزَةِ الْإِعْلَامِ، الْأَكْثَرِ تداولا، وَالَّتِي تُكَلِّفُ الْإِنْسَانَ جُهْدًا أَقَلَّ.

3 .حَمَلَ مَخْطُوطَ الرِّوَايَةِ، وَضَعَهُ فِي ظَرْفٍ كَبِيرٍ وَمَشَى. . . فِي صَبَاحِ الْغَدِ سَيَحْمِلُهُ إِلَى كَاتِبِ الْآلَةِ الْكَاتِبَةِ. اِتَّجَهَ إِلَى حُجْرَةِ نَوْمِهِ، أَخَذَ مَعَهُ رِسَالَةً تَسَلَّمَهَا صَبَاحَ الْيَوْمِ، فَتَحَهَا، وَجَّهَتْ إِلَيْهِ الرِّسَالَةُ سُؤَالاً حَادًّا، ضَرَبَ فِي الذِّهْنِ بِقَسْوَةٍ: لِمَ تَكْتُبُ؟

4 .مَا أَشَدَّ وَقْعَ هَذَا السُّؤَالِ عَلَيْهِ، اِحْتَارَ حِينَ وُوجِهَ بِهِ أَوَّلَ مَرَّةٍ، وَقَالَ ضَاحِكًا: وَهَلْ هَذَا سُؤَالٌ يَسْأَلُهُ أَحَدٌ؟ إِنَّ الْإِجَابَةَ عَنْهُ مِنَ الْبَدَهِيَّاتِ، هَلْ يُمْكِنُ الْقَوْلُ مَثَلاً: لِمَاذَا نَعِيشُ؟ لِمَاذَا نَأْكُلُ؟ لِمَاذَا نَشْرَبُ؟ إِنَّهَا أَسْئِلَةٌ لَا إِجَابَاتٍ لَهَا، لِأَنَّهُ لَا مُبَرِّرَ لِطَرْحِهَا مِنَ الْأَسَاسِ. إِنَّهُ يَكْتُبُ لِأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَكْتُبَ وَهَذَا يَكْفِي.

5 . اِكْتَشَفَ فِي هُدُوءِ اللَّيْلِ أَنَّهُ يَكْتُبُ لِكَيْ يُصْبِحَ مَشْهُورًا، وَلِكَيْ يَجْمَعَ الْمَالَ، وَلِكَيْ يُحَرِّكَ الْمَلَايِينَ مِنْ حَوْلِهِ، يَكْتُبُ لِكَيْ يَحْيَا مِثْلَ الْمَشَاهِيرِ الَّذِينَ قَرَأَ لَهُمْ وَعَنْهُمْ، وَهُوَ مُسْتَعِدٌّ لِفِعْلِ أَيِّ شَيْءٍ فِي سَبِيلِ هَذَا الْهَدَفِ. اِسْتَنْشَعَ سِرْدَابَ الْغَايَاتِ الْمُظْلِمِ، فَقَرَّرَ أَنْ يَصْنَعَ إِجَابَةً يُقَدِّمُهَا لِمَنْ يَسْأَلُهُ عَنِ الْهَدَفِ مِنَ الْكِتَابَةِ. . . خَرَجَتِ الْكَلِمَاتُ رَنَّانَةً: إِنَّنِي أَكْتُبُ لِأَنَّ الْكِتَابَةَ هِيَ الطَّرِيقَةُ الَّتِي أُعَبِّرُ بِهَا، أَنَا الروائي- عَنْ نَفْسِي إِزَاءَ هَذَا الْكَوْنِ بِكُلِّ مَا فِيهِ، إِنَّ الْكِتَابَةَ هِيَ دِفَاعِي الْوَحِيدُ ضِدَّ الْفَنَاءِ، وَجَوَازُ مُرُورِي إِلَى الْخُلُودِ بِمَعْنَاهُ الْأَدَبِيِّ.

6. اَلْكِتَابَةُ لَدَيْهِ تَغْيِيرٌ عَنْ قَلَقٍ كَوْنِيٍّ، إِنَّهُ يَبْحَثُ عَنِ النِّظَامِ فِي الْفَوْضَى، وَالْعَدْلِ وَسَطَ الظُّلْمِ، وَالْمَنْطِقِ وَسَطَ حَالَةِ الْعَبَثِ وَاللَّامَعْقُولِ الَّتِي تَجْتَاحُ الْبِلَادَ. نِعْمَ الكتابة الرسالة. وَلَا حَبَّذَا الِاسْتِرْزَاقُ بِالْإِبْدَاعِ.

يوسف القعيد، الأعمال الكاملة، شكاوى المصري الفصيح، القسم الأول، دار الشروق، الطبعة الأولى، 1989، ص: 9-16 (بتصرف).

1- راقن: رجل يكتب على الآلة الكاتبة

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com

تم تحميل هذا الملف من الموقع Talamidi.com

امتحان نيل شهادة السلك الإعدادي

مادة اللغة العربية

دورة يونيو 2025

التعليم العام

02

رقم الامتحان	خاص بكتابة الامتحان
.....	

الاسم الشخصي: .....
الاسم العائلي: .....
تاريخ ومكان الازدياد: .....

امتحان نيل شهادة السلك الإعدادي

دورة يونيو 2025

النقطة على 20	خاص بكتابة الامتحان

اسم المصحح (ة) وتوقيعه (ها): مادة اللغة العربية - مدة الإنجاز: 2 س - المعامل: 3

2 / 5	

أولا- القراءة المنهجية للنص (08 ن):

1. عين مما يلي نمط النص: سردي، إخباري، حجاجي، حواري. — 0.5 ن

النمط: .....

2. حدد الفقرة التي توضح العنوان. — 0.5 ن

الفقرة التي تحدد العنوان هي: .....

.....

3. اشرح حسب السياق النصي:

بالمرادف: كلمة (تجتاح) حَالَةُ الْعَبَثِ تَجْتَاحُ الْبِلَادَ.

تَجْتَاحُ =..... — 0.5 ن

وبالضد: كلمة (الخلود) اَلْكِتَابَةُ جَوَازُ مُرُورِي إِلَى الخُلودِ:

اَلْخُلُودِ≠ ..... — 0.5 ن

4. لم اختار الكاتب راقنا يعمل في منزله لرقن روايته؟ — 1 ن

.....

.....

.....

.....

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com

تم تحميل هدا الملف من الموقع Talamidi.com

لا تَكتبْ أَيَّ شيء في هذا الإطار

3
5

5. استخرج من الفقرة (1) و(2) أربعة ألفاظ تدل على المجال الثقافي: 1 ن

- .....
- .....
- .....
- .....

6. حسب الفقرة (5) اذكر أربع غايات يتوخاها المؤلف من كتابة الرواية؟ 1 ن

- .....
- .....
- .....
- .....

7. استخرج من الفقرة الأخيرة قيمة ترتبط بالكتابة، واستدل عليها بعبارة مناسبة 1 ن

القيمة: .....

الاستدلال: .....

8. ابتعد الناس عن قراءة الكتاب، وانشغلوا بهواتفهم النقالة، ما رأيك؟ مع التعليل. 2 ن

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com

تم تحميل هذا الملف من الموقع Talamidi.com

لا تكتبْ أيَّ شيء في هذا الإطار

4
5

ثانيا- الدرس اللغوي (06 ن):

1. اضبط الكلمات التي تحتها خط بالشكل التام: 1 ن

الأكثر تداولا؛

أعبر أنا - الروائي- عن نفسي؛

نعم الكتابة الرسالة؛

2. استخرج من النص أسلوب الذم وأسلوب الاستفهام

أسلوب الذم:

.....

أسلوب الاستفهام: 1 ن

.....

3.

- كون جملة مفيدة تشتمل على اسمٍ ممنوعٍ من الصرف بسبب العلمية والعجمة:

.....

- حول إلى اسم متصرف الاسم الممنوع من الصرف في الجملة التالية: **(عليه الابتعاد عن الذين يعملون في مكاتب)** 1.5 ن

.....

- اشتق من كلمة (أكبر) ممنوعا من الصرف، وركبه في جملة مفيدة.

.....

4. حلل البنية التركيبية للإضافة في العبارة الآتية: **مدعي النقد** مستعينا بالجدول أسفله:

المضاف	المضاف إليه	نوع الإضافة	فائدة الاضافة
.....	.....	.....	.....

1.5ن

5. أعرب ما تحته خط في الجملة: **مَا أَشَدَّ وَقْعَ هَذَا السُّؤَالِ عَلَيْهِ.**

أَشَدَّ: ..... 0.5 ن

وَقْعَ: ..... 0.5 ن

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع: Talamidi.com

تم تحميل هذا الملف من الموقع Talamidi.com

لا تكتبْ أيَّ شيء في هذا الإطار

5 / 5

ثالثا- التعبير والإنشاء (06 ن):

صار الكتاب الذي في مكتبتك ناطقا فحثك على الاهتمام به تصفحا وقراءة.

تخيل (ي) حديثه معك، واكتب موضوعا إنشائيا موظفا مهارة كتابة حكاية عجيبة، في حدود 12 سطرا.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6 ن

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com